**УМК:**«Школа России»

**Класс:**3 класс

**Предмет:** литературноечтение

**Тема урока:** «Л.Н.Толстой. Рассказ «Прыжок»

**Тип урока:**открытие нового знания

**Цель урока:** создать условия для чтения и изучения рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок»

**Задачи урока:**

- способствовать формированию у обучающихся правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения;

- содействовать развитию умения работать с текстом художественного произведения, умения использовать приёмы выборочного и смыслового чтения, моделирования;

- помочь обучающимся осознать главную мысль произведения;

- способствовать развитию у обучающихся эмоционально-чувственной сферы;

- создать условия для развития устной речи учащихся, закрепления знаний о творчестве Л.Н.Толстого.

**Ход урока сопровождается интерактивной презентацией**

**Оборудование:**

- учебник «Литературное чтение. 3 класс» (авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, и др., УМК «Школа России»);

- ноутбук, проектор, экран;

- Толковый словарь С.И.Ожегова;

- карточки со словами (на каждого ученика);

**ХОД УРОКА**

**1) Организационный момент, проверка рабочего места**(учебники, рабочие тетради, карточки со словами)

**2) Ориентировочно-мотивационный этап, актуализация знаний:**

- Ребята, скажите, творчество какого писателя мы изучали на протяжении нескольких последних уроков? (творчество Л.Н.Толстого, **СЛАЙД №1**)

- Что вы запомнили об этом великом русском писателе?

(**опорные знания:** был богатым, знатным человеком; в молодости воевал на Кавказе, как и М.Ю.Лермонтов; жил в деревне, умел сеять хлеб, пахать; любил простую одежду и еду; заботился о благополучии крестьян; для крестьянских детей построил школу в Ясной Поляне, создал для них Азбуку, сам учил их читать, писать и считать)

- Какой рассказ изучали на прошлом уроке? (рассказ «Акула»)

- Что было задано на дом? (подготовить выборочное чтение)

- Проверим выполнение домашнего задания: я задаю вопрос, вы должны найти ответ в тексте рассказа и зачитать отрывок:

Где стоял корабль?

Как мальчики оказались в открытом море?

Как старый артиллерист отнёсся к забавам мальчиков?

Когда его отношение изменилось?

Что он сделал?

Каким он проявил себя в этом поступке?

- Молодцы. Поднимите руки, у кого эта работа не вызывала затруднений и сделана на «отлично»? «хорошо»? А кто недостаточно хорошо ориентировался в тексте? читал недостаточно выразительно?

(самооценка учащихся)

- Ребята, вот главная мысль, которая необходима нам для изучения сегодняшней темы: Лев Николаевич Толстой был мудрым человеком, прожившим долгую жизнь, в течение которой интересовался духовным миром человека. Писатель наблюдал за чувствами, эмоциями, которые испытывают люди, изучал поступки, которые они совершают.

- Знакомы ли вам сильные человеческие эмоции? Какие из них вы испытали, в каких ситуациях? (ответы учащихся)

- Прочитайте с доски слова – названия сильных человеческих эмоций **(СТРАХ, ОБИДА, ЗЛОСТЬ, РАДОСТЬ, ЗАДОР, ГНЕВ)**

- Значение какого слова не понятно? (ответы учащихся)

- Как мы поступаем, когда не знаем значения какого-либо слова?

(пользуемся словарями; учитель показывает «Толковый словарь» С.И.Ожегова, и зачитывает объяснения непонятных слов; особое внимание надо уделить словам «задор» и «гнев». Задор: 1) Страстность, горячность в поведении, работе. 2) Запальчивое, вызывающее поведение, вызывающий тон. Гнев – чувство сильного возмущения, негодования).

- Как вы думаете, хорошо ли, когда человек испытывает такие сильные эмоции? (ответы учащихся)

- На уроке мы узнаем, к чему могут привести сильные человеческие эмоции, если они полностью завладеют человеком. Вы познакомитесь с рассказом Л.Н.Толстого «Прыжок».

**3) Целеполагание:**

- Сформулируем цель сегодняшнего урока: что будем делать на уроке?

(будем знакомиться с рассказом Л.Н.Толстого «Прыжок», читать и понимать его главную мысль, **СЛАЙД №2**)

- Предположите, о чём может быть этот рассказ? (ответы учащихся; вывод – точно сказать не можем, прыжок бывает разный – спортивный прыжок, прыжок через скакалку и т.п.)

- Но можно ли предположить, что прыжок, о котором пойдёт речь, имеет очень важное, даже решающее значение? (да, ведь писатель именно так назвал свой рассказ, значит, для писателя это очень важно)

- Какие задачи мы поставим, чтобы урок прошёл с пользой? (ответы учащихся с опорой на **СЛАЙД №4**):

Читать текст выразительно, без ошибок.

Понимать главную мысль: что хотел сказать автор?

Учиться выражать словами свои мысли и чувства после прочитанного.

Учиться слушать и уважать мнения одноклассников.

Моделировать сюжет рассказа.

- Сегодня нужно постараться читать осмысленно и прочувствовать ту историю, которая описана в рассказе Л.Н.Толстого.

**4) Словарная работа:**

- В понимании рассказа нам поможет словарная работа (**СЛАЙДЫ №5, №6)**

- Прочитайте слова, объясните их значение (можно дать домашнее задание – найти объяснение данным словам):

**ПАРУС** (большой кусок толстой ткани на мачте, надуваемый ветром и приводящий в движение судно)

**ПАРУСНИК** (парусное судно; где мы недавно встречались с этим словом? - в рассказе «Акула»; замечательные парусники вы сделали на занятиях в кружке «Умелые руки» - показ детских поделок)

**МАЧТА** (вертикальный столб на корабле, к которому крепятся паруса, высотой 15-25 м (почти 5- этажный дом; на мачтах есть перекладины)

**АРШИН** (старинная русская мера длины = 71 см, чему равны 2 аршина?)

**КАНАТЫ** (очень толстые верёвки)

**ПАЛУБА** (настил на корабле из твёрдых, как камень, пород дерева)

**КАЮТА**(жилая комната на корабле)

**МАТРОСЫ**(люди, служащие на корабле)

**РАЗЗАДОРИЛСЯ (РАЗОБРАЛ ЗАДОР)**(испытал сильную горячность в поведении, очень сильно захотел что-то сделать)

**МАКУШКА**(верхняя оконечность, верхушка чего-нибудь)

**КОРЧИТЬСЯ**(извиваться в судорогах)

**5) Гимнастика для глаз**(разученные ранее упражнения для расслабления глаз после работы со слайдами)

**6) Сообщение (рассказывает ученик):**

«Больше 100 лет назад люди совершали морские путешествия вокруг света за долгие месяцы потому, что скорость кораблей была небольшая. Чтобы развлечь себя в долгом путешествии, матросы брали на корабль разных зверьков, чаще всего обезьянок».

- Опишите, какая по характеру обезьяна? (забавная, шустрая, шаловливая, проказница)

- Ещё больше узнать о животных можно из журналов «Весёлые животные», которые есть в нашей библиотеке (у доски выставка журналов)

**7) Физкультминутка:**

- Представим себя на палубе корабля во время качки (руки на поясе, раскачиваться из стороны в сторону, движения выполняются под речёвку):

«Стало палубу качать, ноги к палубе прижать,

Крепче ногу прижимаем, а другую расслабляем!»

Ребята, обратив внимание на экран, выполняют «морядку» с Мистером Крабом (инетрнет-ресурс).

**9) Решение учебной задачи - чтение произведения (читают учитель и хорошо читающие ученики)**

**10) Конкретизация - работа над содержанием рассказа:**

Выяснение первичного восприятия:

- Кто главные герои рассказа? Кому было страшно за мальчика? В какой момент страшно сильнее всего? (ответы учащихся)

Моделирование сюжета.

(учащиеся перечитывают рассказ по абзацам, находят слова, характеризующие действия обезьяны и мальчика; те ученики, которые затрудняются, могут воспользоваться карточками с заранее выписанными словами; по ходу анализа текста учитель выводит на слайде двигающиеся модели героев сюжета (мальчика и обезьяны); на основе моделей и с помощью учителя учащиеся приходят к **выводу:** **мальчиком овладевают сильные эмоции (задор, гнев), его поведение меняется, в отличие от поведения обезьяны, что и приводит к опасной ситуации**)

Закрепление полученных знаний (**СЛАЙД №9**):

- Какие слова вы подберёте, чтобы охарактеризовать сына капитана? (например: мальчишеский задор, упрямство, обидчивость, желание испытать себя)

- Что вы осуждаете в его поведении? (переоценил свои силы, подвергал свою жизнь опасности из-за проделок обезьяны)

- Какую роль в этом рассказе сыграло поведение матросов? Можно ли было избежать этой ситуации? (да, если бы матросы не высмеивали мальчика, он бы не оказался на такой большой высоте; нельзя доводить человека, высмеивая его чувства)

- Почему капитан угрожал убить своего сына? Он хотел этого по-настоящему?

(нет, он понял, какая беда грозила сыну и успел очень быстро принять единственное правильное решение – угрозой (чтобы он послушался) заставить сына прыгнуть в воду, иначе мальчик потерял бы равновесие и разбился о палубу)

- На какого героя Льва Толстого похож капитан своим поступком? (на старого артиллериста из рассказа «Акула»)

- Почему капитан плакал? (он испытал очень сильное потрясение, стресс, и не мог сдержать слёз; испытал счастье и облегчение от того, что сын остался жив; он убежал, чтобы не показаться слабым в глазах окружающих его людей)

- Что хотел сказать Л.Н.Толстой этим рассказом? Какова главная мысль?

(нельзя высмеивать чувства других людей; нужно учиться управлять своими эмоциями, думать о своих поступках, о том, к каким последствиям они могут привести, нередко к очень трагическим; в момент опасности сильные духом люди умеют принимать правильные и быстрые решения)

**11) Объяснение домашнего задания**

**12) Рефлексия, контрольно-оценочная деятельность:**

- Какие задачи мы ставили в начале урока?**(сравнивают по СЛАЙДУ №4,**приходят к выводу, что выразительно читали, работали с текстом рассказа, самостоятельно искали ответы на вопросы; были внимательны на уроке)

- Кто может сказать про себя, что он понял главную мысль рассказа «Прыжок»?

- Какой важный вывод вы для себя сделали?

- Кто из вас доволен своей работой на уроке? Оцените свои ответы: на «отлично»? «хорошо»? «удовлетворительно»? Кто испытывал затруднения? В чём? (самооценка учащихся, после которой оценивание проводит учитель)

- Может ли рассказ «Прыжок» помочь вам? Если да, то в чём? (ответы учащихся)

- Молодцы! Спасибо за работу.