



**ЦЕНТР  
НАУЧНЫХ  
ИНВЕСТИЦИЙ**

**УРОК В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**  
**Часть II**  
**СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

**ЦЕНТР НАУЧНЫХ ИНВЕСТИЦИЙ**

**УРОК В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

**Часть II**

**СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

**Нижний Новгород  
2021 г.**

## Современный урок физической культуры, каким он должен быть?

Радионюк А.Ф.

(РФ, Красноярский край, г. Дивногорск,

МБОУ СОШ № 9,

89029285222@yandex.ru )

Работая учителем физической культуры в школе десятый год, я решил высказать свою точку зрения на то, каким должен быть современный урок физической культуры в школе, поделиться собственным опытом.

Время не стоит на месте, а стремительно движется вперед. Появляются новые технологии, различные гаджеты, телефоны, компьютеры, без которых нельзя представить современное общество. И наши дети стремительно «тонут» во всем этом, проводят большую часть свободного времени в соцсетях. Я думаю, что именно отсюда начинаются большие проблемы, связанные, в первую очередь, с самым ценным, что у нас есть, - нашим здоровьем.

Урок физической культуры, на мой взгляд, - один из главных предметов в школе, который дает нашим детям крепкий фундамент для укрепления духа, формирования различных умений, навыков, развития физических качеств, которые необходимы человеку в течение всей жизни.

Но ребенок неохотно посещает уроки физической культуры: по состоянию здоровья или он отстранен от физических нагрузок, или забыл форму дома, или вовсе не хочется ему, так как урок скучный. Причины нежелания совершенствоваться физически много. Это приводит к малоподвижному образу жизни, у школьника снижается интерес к спортивным занятиям, к спортивной информации. И именно учитель должен заинтересовать, мотивировать ребят к занятиям спортом, посещению уроков физической культуры, что очень важно для сохранения и укрепления здоровья.

Итак, как же мотивировать детей на занятиях физической культуры в школе? В первую очередь до детей нужно донести мысль, что от физической культуры им никуда не деться, она всегда рядом с ними. Ты идешь в магазин - ходьба, бегашь с друзьями - бег, поднимаешь что-то, если упало, - наклоны, поднимаешься по лестнице - ходьба в гору, катаешься на велосипеде - работа всего тела, купаешься в речке с друзьями - плавание. Можно приводить примеров очень много, но это же и есть слияние физической культуры и жизни. Получается, что физическая культура - это основа полноценной жизни человека. Дети, к сожалению, этого не понимают. Они все меньше и меньше ведут активный образ жизни, больше проводя время за компьютером. В современном мире, чтобы достичь каких-либо успехов, необходимо много трудиться, а это по силам только здоровому человеку. Нужно



прикладывать немалые усилия для сохранения физического здоровья: регулярно делать зарядку, проводить пешие прогулки на свежем воздухе, кататься на беговых лыжах, принимать водные процедуры, совершать утренние, вечерние пробежки, избегать стрессов, соблюдать режим дня и т.д.

*Всегда буду согласен с фразой «Движение - это жизнь!» (Аристотель) Если человек ведет малоподвижный образ жизни, то это постепенно начинает губить его.*

Сейчас, зачастую, школа является единственным местом, где ребенок вынужден активно двигаться. Итак, каким я вижу урок физической культуры в школе? Учитель - это творец, от учителя зависит большая часть хорошего, полноценного урока, он должен всегда быть подготовленным, знать, как будет построен урок, неважно легкая атлетика, баскетбол, волейбол или лыжная подготовка. Учитель физической культуры должен быть строгим, но в то же время внимательным, терпеливым, справедливым, строить взаимоотношения с учениками на принципах сотрудничества, и сотворчества. Учитель должен быть примером для всех детей, посещающих уроки физической культуры. Личный пример - это одно из важнейших условий учебной мотивации.

Я строю свои уроки по следующей модели. Звонит звонок, дети входят в спортивный зал. В каждом классе есть физорг, который должен построить класс, доложить, сколько присутствует на уроке детей, оргмомент дисциплинирует, очень важно добиваться дисциплины с первых минут урока, т.к. он травмоопасный. Ребятам нужно мотивировать, зажечь искру в их глазах с самого начала урока и только потом сообщить задачу урока, цели. Выше я уже говорил, учитель-творец, он выбирает сам, какая будет наполняемость подготовительной части урока. Я бы посоветовал проводить подготовительную часть урока под музыку, так как на уроках физической культуры музыка решает ряд задач: развивает чувство ритма, положительно влияет на эмоциональное состояние в целом, придаёт согласованность движениям, что немаловажно. Но чтобы эти задачи успешно осуществлялись, нужно данный прием использовать. Исходя из опыта, могу сказать, что детям нравится выполнять общеразвивающие упражнения (ОРУ) под музыку, они подстраиваются под её ритм, использую медленную музыку при упражнениях круговые вращения шеи, наклоны вперед назад, вправо, влево, ритмичную музыку при выполнении бега, поворотов, прыжков на одной, на двух ногах. Также подходит использование музыки для специальной разминки (для конкретного вида спорта), что положительно влияет на работоспособность детей, только прежде нужно подготовить заранее подборку упражнений.

Переходя к разговору об основной задаче урока, считаю, неважно, изучение это нового материала, совершенствование, закрепление материала. Здесь важна взаимосвязь учителя и учеников, как учитель донесет информацию до детей, так они и усвоят материал. Очень важно

правильно и ясно поставить учебную задачу. В основной части урока можно использовать различные формы организации: фронтальную, групповую, индивидуальную; методы: круговой, поточный, посменный. Все зависит от конкретной задачи, темы урока, ну и, конечно, фантазии педагога. Я бы посоветовал использовать парную форму работы, где учитель ведет диалог с обучающимися, а те, проговаривая между собой в парах задачу урока, выполняют ее и при этом поправляют себя, находят ошибки в выполнении каких-либо действий друг друга. Используя подобную форму, я организую общение детей друг с другом, с учителем, что положительно влияет на интерес детей к физической культуре. Они понимают, что урок физкультуры - это не только бег или сдача нормативов, а еще и общение друг с другом для решения конкретных задач и достижения цели.

В заключительной части урока Я закрепляю пройденный материал, с помощью эстафет, подвижных игр, организую практическую отработку полученных знаний. Для повышения интереса детей к урокам физической культуры желательна личное участие учителя вместе с ними в эстафете, в подвижной игре, неважно, будет ли это 11 или 1 класс. Совместные действия, азарт ярко запечатлятся у них в памяти, это повлияет на детей положительно, у них появится интерес к урокам физической культуры. И, конечно же, надо подвести итоги урока, выяснить у детей, что они узнали нового, чего добились, чему научились, все ли получилось у них. Это я делаю во время рефлексии. Обязательно надо похвалить детей, отметить самых активных, это мотивирует, вызывает гордость и прививает стремление к занятиям физической культурой.

*В заключение хотел бы дать совет читателям: совершенствуйтесь, не останавливайтесь на достигнутом, ведь совершенству нет предела.*

### **Использование подкастов серии «6 minute English» (bbc learning English) в практике преподавания английского языка**

Ржевская Е.Г.  
(РФ, г. Иркутск, МБОУ СОШ № 71,  
Katekonelly@mail.ru)

Известно, что в современном, быстро меняющемся мире, для того чтобы чувствовать себя успешным, выпускнику необходимо владеть английским языком на уровне не ниже upper-intermediate. Однако, как оказалось, для выпускников наибольшую сложность представляют такие виды речевой деятельности как аудирование и говорение. Обучающимся сложно понимать беглую английскую речь «на слух».



## ОГЛАВЛЕНИЕ

### РАЗДЕЛ I

#### ДИДАКТИКА. МЕТОДИКА

<i>Алешина О.Н.</i> Особенности семиосферы стихотворений «Пророк» А.С. Пушкина и «Пророк» М.Ю. Лермонтова.....	3
<i>Алипова Н.М.</i> Автор и герой комедии «Горс от ума». Крупный план (ко дню рождения А.С. Грибоедова).....	6
<i>Бабушкина Е.А.</i> Кинезиология и нейропсихология как средство развития межполушарного взаимодействия в работе с детьми с ОВЗ.....	10
<i>Белова И.Л.</i> Страшны живописи: рабочие материалы для уроков русского языка в 8 классе при изучении темы «Односоставные предложения».....	17
<i>Бондаренко М.А. Рогоза И.А.</i> Проблемы инновационной деятельности в образовательной организации в современных условиях.....	21
<i>Высоцкая Т.Г., Доморацкая С.А.</i> Современные подходы к обучению иностранному языку в школе.....	24
<i>Гайнутдинова Д.В., Галичанина И.П.</i> Проблемы социального педагога в работе с детьми детского дома.....	27
<i>Гребенюк М.Э.</i> Интерактивное обучение школьников на примере урока информатики в 9-м классе по теме «Моделирование в Excel» (методическая разработка).....	33
<i>Грохина Т.И.</i> Методические рекомендации для проведения урока географии в 9 классе по теме «Этнический состав населения. Языковые семьи и группы. Религиозный состав населения» с применением образовательной платформы CORE.....	41
<i>Жесткова М.А.</i> Достижение метапредметных результатов обучения через использование клоуз-тестов.....	44
<i>Заякина Н.А., Ширманов К.А.</i> Формирование финансовой грамотности у обучающихся учреждений СПО посредством включения заданий красневедческого содержания в практические работы.....	48
<i>Иванова И.А.</i> Формирование профессиональных навыков определенных профессий, профориентация на уроках математики в условиях ФГОС (из опыта работы) (для учителей учреждений общего среднего образования).....	54
<i>Иванова И.В.</i> Возможности использования сервиса Online Test Pad на уроках информатики в школе.....	60
<i>Ковалева И.А.</i> Обучение подростков чтению на английском языке.....	67
<i>Козлешко Т.В.</i> Применение программ Stellarium и StarCalc в учебном предмете «Астрономия».....	70
<i>Кулакова О.И.</i> Реализация требований к современному уроку.....	73
<i>Кустова Т.А.</i> Дистанционные технологии в системе образования.....	77

<i>Леонтьева Т.В.</i> Система работы по формированию УУД на уроках русского языка.....	80
<i>Масленикова О.М.</i> Система стимулирования и мотивации педагогов при работе с одаренными детьми.....	84
<i>Никишин В.М.</i> Методы оценивания, использующиеся в футболе.....	87
<i>Радионок А.Ф.</i> Современный урок физической культуры, каким он должен быть?.....	91
<i>Ржевская Е.Г.</i> Использование подкастов серии «6 minute English» (bbc learning English) в практике преподавания английского языка... ..	93
<i>Садетдинов Д.Ш., Сапихов М.А.</i> Каким он должен быть, современный урок в современной школе?.....	96
<i>Серебрякова Е.В.</i> Необычные формы диктантов как способ организации парной и групповой работы на уроках иностранного языка.....	101
<i>Смарикова И.А.</i> Требования к организации рабочего пространства и оснащению учебного кабинета истории и обществознания.....	103
<i>Салодкова Я.А.</i> Формирование коммуникативной функции речи в рамках коррекционно-развивающего занятия с детьми с РАС.....	106
<i>Стратий Л.М.</i> Обмен учебными материалами посредством электронной почты при дистанционной форме обучения.....	113
<i>Сухарева Е.А.</i> Изучение темы «Нестандартные задачи» на уроках математики в II профильном классе.....	117
<i>Сухорукова Л.П.</i> Использование интернациональной лексики в процессе формирования коммуникативной компетенции у обучающихся на начальном этапе изучения немецкого языка.....	119
<i>Федорова Л.Д.</i> Об организации и проведении учебных и учебно-профессиональных проб учащихся старшей школы.....	123
<i>Фролова Г.Д.</i> Современные образовательные технологии при организации уроков изобразительного искусства в условиях онлайн обучения.....	127
<i>Швецов К.Л.</i> Развивающее обучение на уроках истории.....	130
<i>Щадова И.Н.</i> Современные технологии как эффективная составляющая процесса обучения.....	132

### РАЗДЕЛ II

#### РАЗРАБОТКИ УРОКОВ. ГУМАНИТАРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

<i>Демидова О.И.</i> Орфоэпические нормы современного русского литературного языка (копсикст урока в 9 классе).....	140
<i>Каркина И.Е.</i> Futur I (сценарий урока немецкого языка в 7 классе для обучающихся с ОВЗ VII типа).....	142
<i>Касперович Е.С.</i> План учебного занятия английского языка в 5 классе по теме «Рождество».....	147
<i>Окешнева Е.Е.</i> Parts of the body (Части тела) (урок английского языка в 3 классе по УМК М.З. Биолетовой «Enjoy English»).....	153
<i>Синюк Е.М.</i> Нравственное начало (методическая разработка урока для 6 класса по учебному предмету Обществознание).....	157