

Великий сказочник



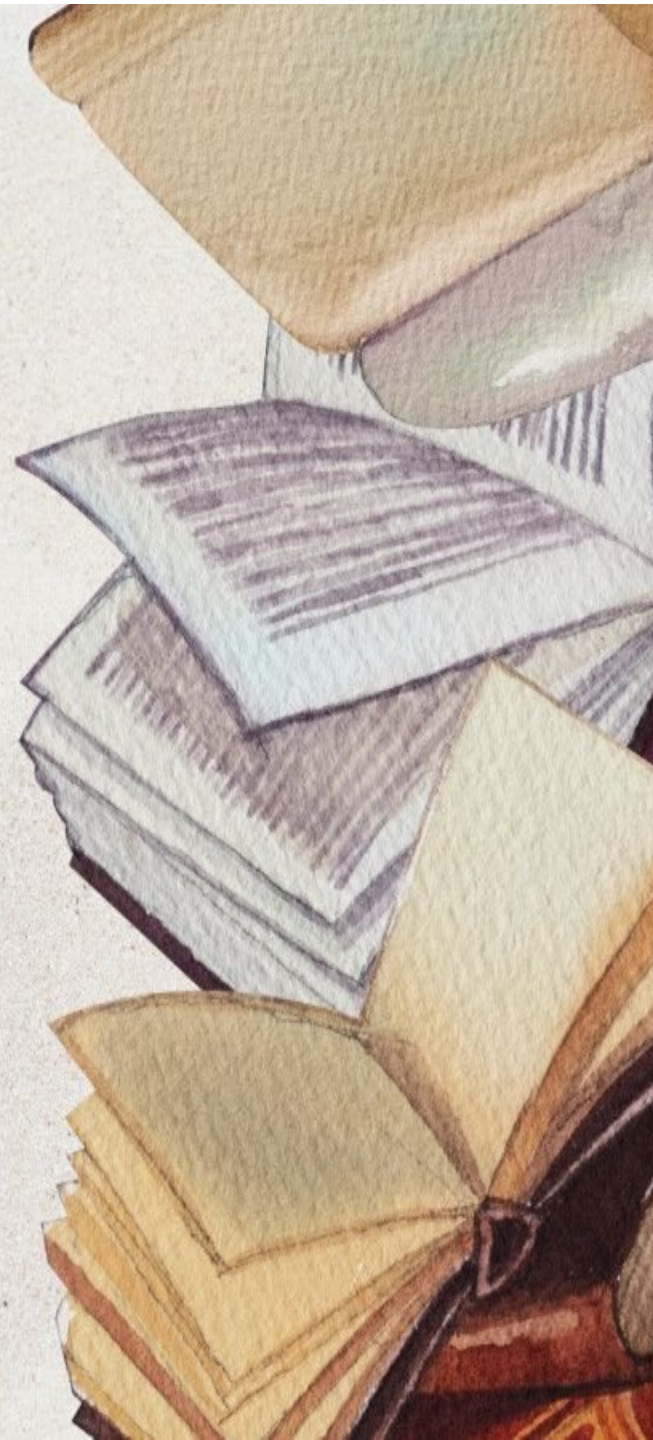
***Ганс Христиан
Андерсен***





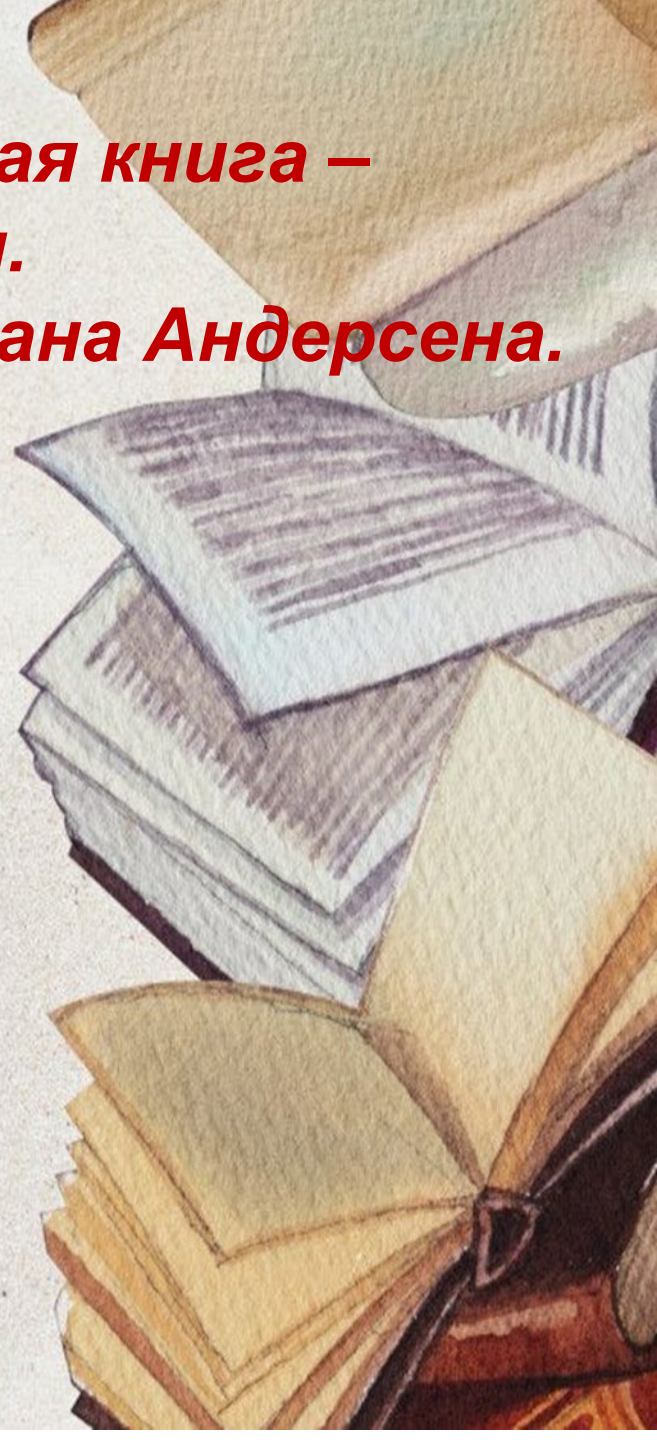
Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. Весёлый датский сказочник встретил меня на пороге нового века.

...В тот зимний вечер, о котором я рассказываю, у нас в семье украшали ёлку...

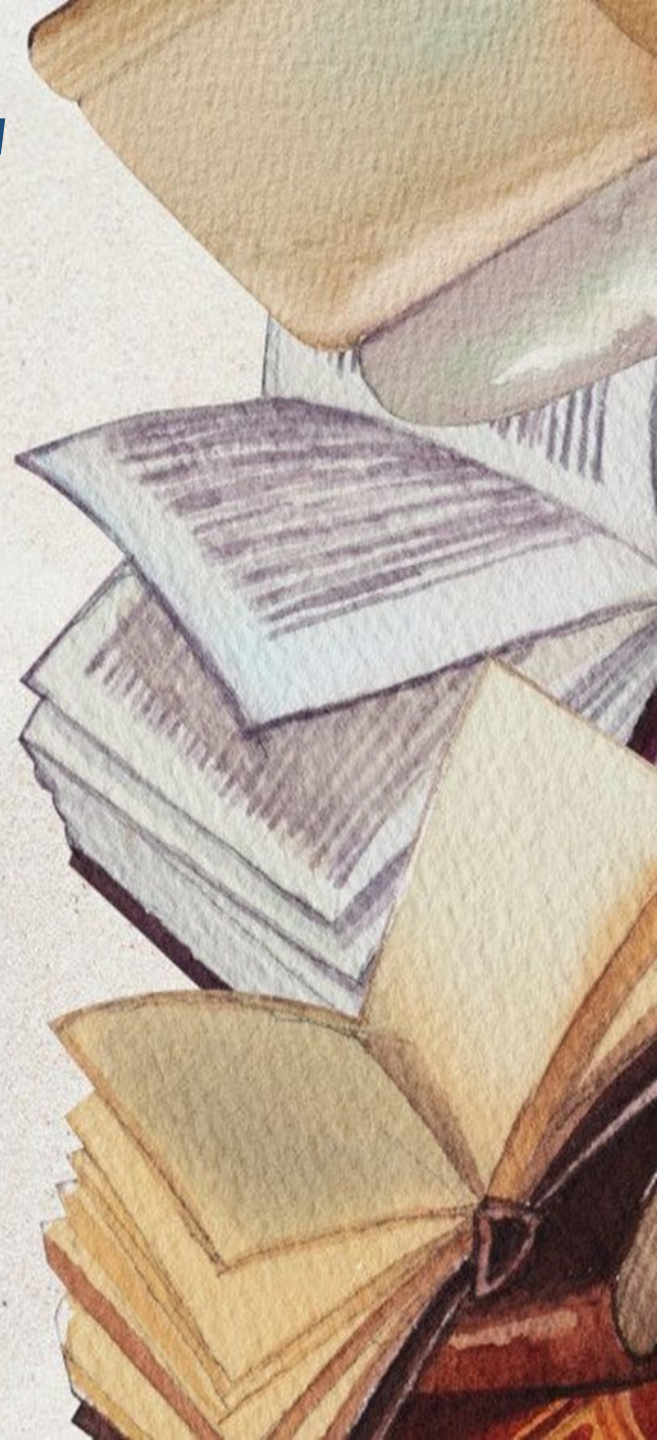


**Около ёлки лежала толстая книга –
подарок от мамы.
Это были сказки Ганса Христиана Андерсена.**

Я сел под ёлкой и раскрыл
книгу. В ней было много
цветных картинок,
прикрытых папиросной
бумагой. Приходилось
осторожно сдвигать эту
бумагу, чтобы рассмотреть
эти картинки, липкие от
краски.



Там сверкали бенгальским огнём
стены снежных дворцов, дикие
лебеди летали над морем, в
котором отражались розовые
облака, и оловянные солдатики
стояли на часах на одной ноге,
сжимая длинные ружья.



**Я начал читать и зачитался так,
что, к огорчению взрослых,
почти не обратил внимания
на нарядную ёлку.**

К. Паустовский

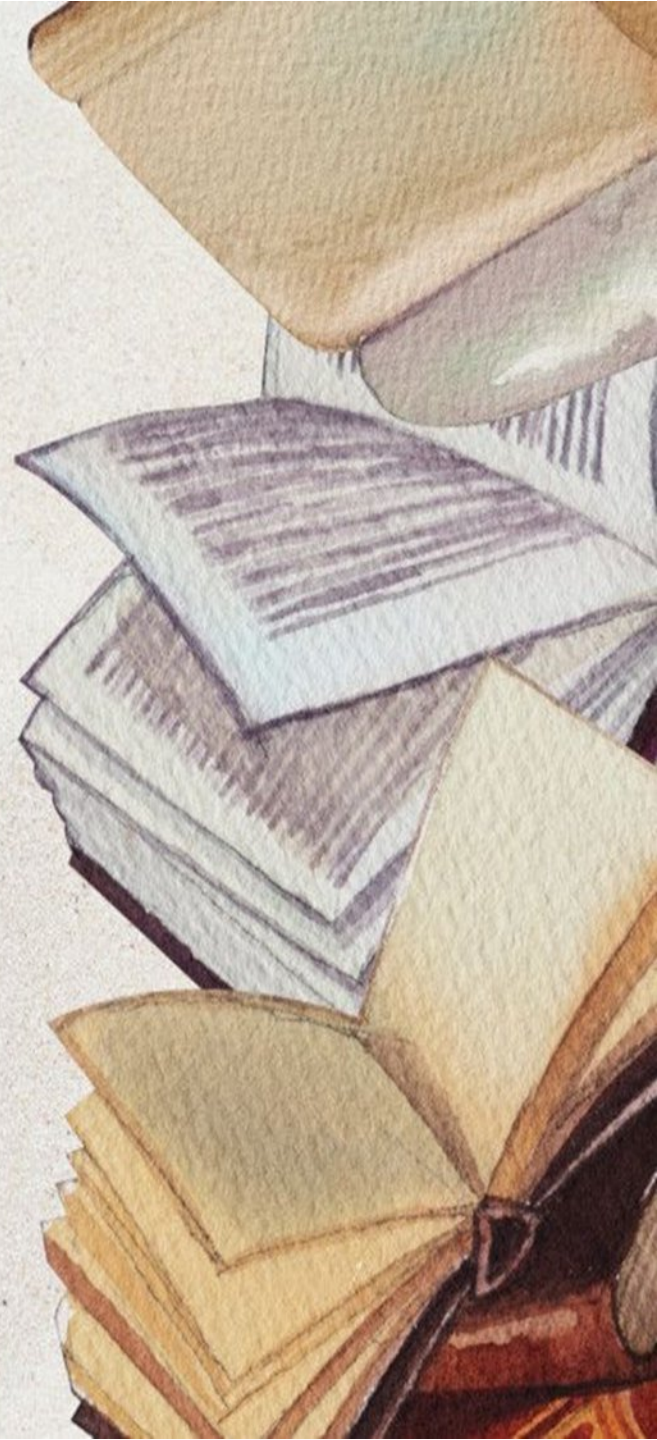
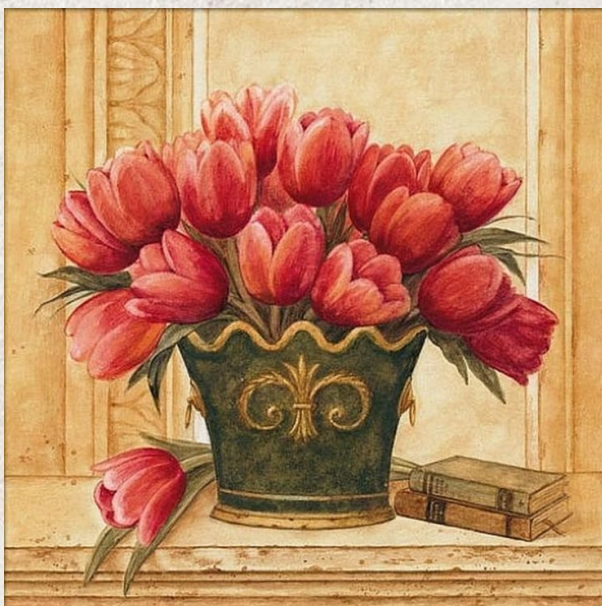


...Андерсен всю свою жизнь умел радоваться, хотя детство его не давало для этого никаких оснований...

Родился он в 1805 году в датском городе Одензе в семье сапожника.



...Андерсен вырос в бедности. Единственной гордостью его семьи была необыкновенная чистота в их доме, ящик с землёй, где густо разрастался лук, и несколько вазонов на окнах, в которых цвели тюльпаны.





Их запах сливался с перезвоном колоколов, стуком отцовского сапожного молотка, лихой дробью барабанщиков около казармы, свистом флейты бродячего музыканта и хриплыми песнями матросов, выводивших по каналу неуклюжие барки в соседний залив.





Во всём этом разнообразии людей, небольших событий, красок и звуков, окружавших тихого мальчика, он находил повод для того, чтобы радоваться и выдумывать всякие истории.

Над ним потешались и дразнили фантазёром...





**Но Ганс Христиан Андерсен вырос
и стал писателем!**

